

# LES ÉMOTIONS AU CINÉMA

Comprendre l'impact des images

Face à un film, les jeunes spectateurs traversent une palette d'émotions. À partir d'images et d'extraits choisis en fonction de leur âge, cet atelier explore les moyens dont disposent les cinéastes pour susciter ces réactions : jeu des acteurs, mouvements de caméra, cadrage, lumière, son... Une immersion dans l'art de transmettre des émotions à l'écran.

---

**Public :** Collège, lycée, MFR, CFA, etc.

**Durée :** 3h, 4 demi-journées, 2 journées ou 4 journées

**Effectif :** Une classe par atelier

**Profil de l'intervenant / intervenante :** Professionnelle / professionnel de l'image et du son

**Dates :** À convenir selon les disponibilités de l'intervenant / intervenante et de l'établissement

---

## Objectifs pédagogiques :

- Exprimer et nommer les émotions
  - Acquérir des outils d'analyse des images et des sons
  - Comprendre comment une image est construite et l'impact qu'elle peut avoir sur le spectateur
  - Appréhender la notion de point de vue et les intentions du cinéaste
  - Stimuler l'expression orale via la rencontre et le débat en classe et avec un professionnel, une professionnelle de l'image et du son
- 

## Contenu :

- Cet atelier permet de prendre du recul et de débattre sur la puissance des images, prendre conscience de l'impact qu'elles ont sur les spectateurs.
  - Les élèves explorent l'analyse des images et peuvent aller jusqu'à la pratique, en fonction de la durée de l'atelier.
- 

## Matériel requis :

- Matériel pour la réalisation (caméra ou tablettes, micro) fourni par l'Acap
  - L'organisation de l'atelier est facilitée si l'établissement possède le matériel nécessaire à la vidéo projection (ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes).
- 

## Ressources supplémentaires :

- Possibilité d'emprunter la boîte à [Balbu-Ciné](#) pour poursuivre la découverte du cinéma en autonomie avec la classe. La prise en charge du transport de la boîte vers nos locaux à Amiens est à la charge de l'établissement partenaire.
- Accès à la plateforme « Kinéscope » (courts métrages) pour approfondir la découverte du cinéma en autonomie avec la classe.