

POÉSIE ET CINÉMA

Mettre la poésie en images

Cet atelier invite enfants et adolescents à explorer la poésie en images. Ils pourront exprimer leur créativité, expérimenter différentes formes d'expression et traduire les mots en univers visuels, dans un cadre propice à l'imaginaire et à l'inventivité.

Public : Collège, lycée, MFR, CFA, etc.

Durée : 1 journée, 2 journées ou 4 journées

Effectif : Une classe par atelier

Profil de l'intervenant / intervenante : Cinéaste

Dates : À convenir selon les disponibilités de l'artiste et de l'établissement

Objectifs pédagogiques :

- Établir des liens entre la poésie et le cinéma
 - Encourager la créativité et la lecture
 - Acquérir des notions de technique de cinéma
 - Participer à un processus de création collective
 - Stimuler l'expression orale à travers les débats en classe et les discussions avec un professionnel de l'image et du son
-

Contenu :

- Les élèves commencent par choisir un poème, soit existant soit écrit par eux à l'avance.
 - Pendant l'atelier, ils explorent soit la technique de l'animation (animation en volume, en papier découpé, pixilation) soit celle de la prise de vue réelle (live).
 - Le contenu de l'atelier s'adapte à sa durée : expérimentation lors des ateliers courts (1 journée, 2 demi-journées) ; création d'un court métrage lors des ateliers longs (4 journées).
-

Matériel requis :

- Matériel pour la réalisation (caméra ou tablettes, micro) fourni par l'Acap
 - L'organisation de l'atelier est facilitée si l'établissement possède le matériel nécessaire à la vidéo projection (ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes).
-

Découvrir un film d'atelier réalisé par les élèves : Poèmes animés

Ressources supplémentaires :

- Possibilité d'emprunter la boîte à Balbu-Ciné pour poursuivre la découverte du cinéma en autonomie avec la classe. La prise en charge du transport de la boîte vers nos locaux à Amiens est à la charge de l'établissement partenaire.
- Accès à la plateforme « Kinéscope » (courts métrages) pour approfondir la découverte du cinéma en autonomie avec la classe.