

## POÉSIE ET CINÉMA

Mettre la poésie en images

Cet atelier invite enfants et adolescents à explorer la poésie en images. Ils pourront exprimer leur créativité, expérimenter différentes formes d'expression et traduire les mots en univers visuels, dans un cadre propice à l'imaginaire et à l'inventivité.

---

**Public :** Collège, lycée, MFR, CFA, etc.

**Durée :** 1 journée, 2 journées ou 4 journées

**Effectif :** Une classe par atelier

**Profil de l'intervenant / intervenante :** Cinéaste

**Dates :** À convenir selon les disponibilités de l'artiste et de l'établissement

---

### Objectifs pédagogiques :

- Établir des liens entre la poésie et le cinéma
  - Encourager la créativité et la lecture
  - Acquérir des notions de technique de cinéma
  - Participer à un processus de création collective
  - Stimuler l'expression orale à travers les débats en classe et les discussions avec un professionnel de l'image et du son
- 

### Contenu :

- Les élèves commencent par choisir un poème, soit existant soit écrit par eux à l'avance.
  - Pendant l'atelier, ils explorent soit la technique de l'animation (animation en volume, en papier découpé, pixilation) soit celle de la prise de vue réelle (live).
  - Le contenu de l'atelier s'adapte à sa durée : expérimentation lors des ateliers courts (1 journée, 2 demi-journées) ; création d'un court métrage lors des ateliers longs (4 journées).
- 

### Matériel requis :

- Matériel pour la réalisation (caméra ou tablettes, micro) fourni par l'Acap
  - L'organisation de l'atelier est facilitée si l'établissement possède le matériel nécessaire à la vidéo projection (ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes).
- 

**Découvrir un film d'atelier réalisé par les élèves :** Poèmes animés

---

### Ressources supplémentaires :

- Possibilité d'emprunter la boîte à Balbu-Ciné pour poursuivre la découverte du cinéma en autonomie avec la classe. La prise en charge du transport de la boîte vers nos locaux à Amiens est à la charge de l'établissement partenaire.
- Accès à la plateforme « Kinéscope » (courts métrages) pour approfondir la découverte du cinéma en autonomie avec la classe.